

für Flöte,Violine und Violoncell.
(1766)

Jos. Mysliweček, (1737-81) Op.1^{IV}
Bearbeitung von Hugo Riemann.

Vivace.

3/4

mf

p

A

f

p

f

ff

sempre f

p

B

cresc.

p

cresc.

f

p

f

p

C

f

p

f

p

f

p

D 1 *rit.*

E a tempo *mf* *p* *f* *p* **F**

f *più f* *sempre f*

G *p* *cresc.* *f*

H *p* *cresc.* *f* *p*

f *p* *f* *p* *tr*

f *p* *f*

Andante. $\frac{2}{4}$ *p* *cresc.* *f*

cresc.

I *f* *p* *cresc.*

f *p* *tr*

K 1

f *p* *f* *ff*

p *f* *ff* *p*

rit. L a tempo

cresc. *f* *p* *cresc.*

dim. *p* *cresc.* *mf*

tr *p* *f*

Menuetto.

f *mf*

f *3* *3* *p* *mf* *3* *3*

N

p *f* *tr* *0*

sf *sempre f* *3* *tr* **Fine.**

Trio.

p *f* *tr*

p *cresc.* *f* **Menuetto D.C. senza replica.**